

## 6月のベストセラーブック！～集計の都合で少し前のランキング～

### 1 型板ガラスの世界 内海慶一

昭和の型板ガラスのデザイン60種類を一覧にしたパンフレットのような冊子。

これを持って古い住宅地などに行けば、どのガラスがなんという名前かわかります！

### 2 狸ケーキの図鑑 鈴木二子(二子舎)

### 3 ずっとあった店 スナック屋台おふくろ編 スズキナオ(ことさら出版)

### 4 そっとかわいい BUNKO

### 5 セブンティーンアイス読本 大塚モータース



## ★シカク月報の配布協力募集！

シカク月報を配ってくれるお店やスペースを募集しています。お礼としてチラシやショップカードを送っていただければ、シカクの店頭や通販で配布いたします。

現在の協力店舗さま 模索舎(東京)/BiblioMania(名古屋)/本屋B&B(東京)/ブックギャラリーポタム(東京)/FOLK old bookstore(大阪)/古本屋貳拾dB(広島)/花森書林(神戸)/タコシェ(東京)/なんば紅鶴(大阪)/シネ・ヌーヴォ(大阪)/雑貨屋ミケちゃん(大阪)/ホホホ座(京都)/ロフトプラスワンウェスト(大阪)/オソプランコ(大阪)/solaris(大阪)/誠光社(京都)/恵文社(京都)/(本)ぼんぼんぼん(大阪)/トランスポップギャラリー(京都)/マールカ古書店(京都)/OF(岡山)/ON READING(名古屋)/古本屋YOMS(香川)/古本ながいひる(岡山)/エフロノット(大阪)/opal times(大阪)/ンゲリコ(大阪)/SOMA(大阪)/SPBS本店(東京)/1003(神戸)/TOKYO PIXEL(東京)/喫茶ペーパームーン(静岡)/旧グッゲンハイム邸(神戸)/フレ임ハウス(大阪)/ブックバーひつじが(福岡)/君の好きな花(福岡)/スペースばせか(京都)/ベアトラップギャラリー(大阪)/宇野港編集室(岡山)/マニアパレル(オンラインストア)/カフェー積読舎(北海道)

## ★おたより募集！

シカク月報やシカクのお店・イベントの感想などをメールやDMで送っていただけると励みになります。

## ★ZINE・同人誌の委託 募集！

シカクではZINE・同人誌のお取り扱いをいつでも募集しています。詳しくはホームページをご覧ください。

## シカク

大阪市此花区梅香 1-6-13

平日 14時～20時

土日祝 13時～19時

火水定休日

リニューアルしました！



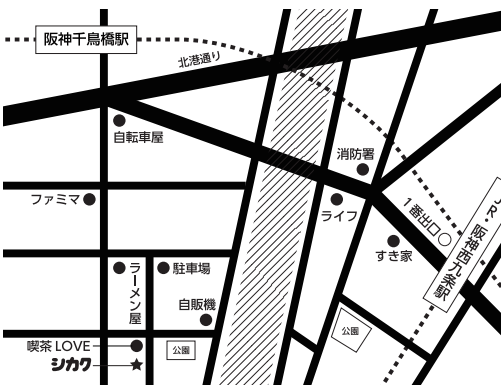
Website



X(Twitter)



Instagram



# シカク月報 2025/ 08 ▶ 09 ¥00

リトルプレスと雑貨とギャラリーのお店・シカクが贈るゆかいなペーパー

＼安心・安全の／

分阪神なんば線千鳥橋駅から徒歩5分 ★営業時間 平日14時～20時/土日祝 13時～19時※火水定休15



大須賀基 個展「ショート/カット」★会期 2025.8.9～8.24 ★アクセス【シカク】各線西九条駅から徒歩15

ショート/カット  
大須賀基

8/9 sat ▶ 8/24 sun

inシカク

展示

## 大須賀基 個展「ショート/カット」

ペン、版画、木炭、ガラスなどを用いて、儚い表情の人物画や静物画を描くアーティスト大須賀 基(Osuga Hajime)さんの作品展を開催します。

# Event News

9/6 sat ▶ 9/7 sun

inシカク

イベント

## シカクdeフリマ

シカクとゆかりのある仲間たちのフリマ。

本、おもちゃ、キャラグッズなど、みんなが手放したいけど捨てられないものを大放します！



9/13 sat

inシカク

イベント

## もちよりブックサロン

とき | 17:00—19:00(途中入場・退出OK)

お代 | 500円    ゲスト | pha

持ち物 | 最近読んで面白かった本(3冊まで)

みんなで持ち寄った本を眺めて語りあう、みんなで作るブックサロン。スペシャルゲストに『人生の土台となる読書』など、書評の本やお仕事もたくさんしている作家のphaさんが来てくれます！

9/14 sun

出店

## 文学フリマ大阪13

とき | 12:00—17:00    ところ | インテックス大阪 2号館

文学系ZINE・同人誌の即売会。シカク店主の運営振り返り記、第5巻（最終巻）を発行予定です！

9/15 mon

inシカク

イベント

玉置標本×オリオリオリョウリ×シカク コラボ居酒屋

## オリ玉酒場

玉置標本さんの新刊『大阪の奥深き食文化を巡る旅』出版記念！ 千鳥橋のスパイス料理店「オリオリオリョウリ」と、食文化を探索したりするライター・玉置標本の一夜限りのコラボ立ち飲み酒場が開店します。



各イベントの詳細は  
web サイトで！



棺桶に入れてほしい野菜は大豆もやしです。野菜は即答できるのですが本は難しい。悩んだけど『圏外編集者』(都築響一)にしました。

自分は半世紀位前、高校生時分梅田にあった駿々堂書店で同人誌というものに出会い衝撃をうけ、やみくもに友人を誘って同人誌を作り(即売会を知らず作っただけ。同人誌印刷所はなかったので親の知り合いの印刷所に頼んで恥ずかしかった)、その後もひとりで本を作っ即売会に出たりして、その延長線上で仕事をするようになりしばらく自主制作からは離れていた。その後たいぶんたって香山哲さんが開催していた「パブリッシュごっこ」というイベントに行ったら、「ある日突然日記を人に見せようと思って書いてコピーして居酒屋で配っ

## 店主のひとりごと

◇たけしげ◇みゆき◇

最近自炊を頑張っている。節約目的も大きいですが、それだけでなく添加物っぽいものを体が受け付けなくなってきたのだ。コンビニ弁当やレトルト食品はもちろん、袋麺や簡単調理の素、パスタソースなどお腹がいっぱいになる前に胸焼け直前のような感覚になって箸が止まってしまう。胃腸が弱い影響もあるかもしれない。

それで人に会う時以外は毎食自炊をしているのだが、慣れていないので味付けを失敗したり焦げたり具が全部溶けたりして、一体何を食べているのか自分でもわからないときがよくある。もともと味覚はバカなので、多少でもまあ食べるのだが、わざわざ時間をかけてますものを生み出してしまった虚しさは残る。

しかしまだ自炊ライフは始まったばかりなので、慣れていたらだんだん上達して楽しくなってくるかもしれない。運動とかも習慣化したらやらないほうが気持ち悪くなると聞く(習慣化したことがないからわからないが)、んな期待を胸に、とりあえず今は商店街でお買い得になった野菜や肉をハントすることに精を出している。

た」という人を見て、小手先の見た目などどうでもよく「やりたいと思ってやる」にかなうものなと何もないと改めて思った。『圏外編集者』では特に「モスクワ：ローリング：ストーンズ・ファンクラブ会報」(ソ連時代の地下出版でカーボン紙をはさんでタイプライターで複製。)の話を感動。

最近になってようやく、自分は昔から絵を描くというより本の一部になりたかったんだとわかりました。

MON イラストやイラストエッセイを描く者。イベント「ZINE DAY」を共催していた。自分史上最多数開いた本を書かせてください。『もっともエキサイティングだった13年(70年代アメリカンシネマ103)』『プーさんのお料理読本』

## シカク出版だより

自由俳句と妄想文学の名手

せきしろが贈る生活感×SF小説

ヨーロッパ企画  
上田誠さん  
解説・推薦！

## 宇宙の果てには売店がある

生活感のあるSF掌編集

全国書店で発売中！ シカクの店舗・通販・直接取引書店様で購入すると、特典で未収録作品を掲載したランダムしおりがつきます。

